

# 정 승 조 ( Seungjo Jeong )

---

(b.1977)

## EDUCATION

- 2018 영국 런던 왕립미술대학(RCA) 예술 인문학(PhD in Art and Humanities) 박사 과정
- 2017 영국 런던 왕립미술대학(RCA) 회화(MA in Painting) 석사
- 2015 미국 시카고 시카고예술학교(SAIC) 예술(BFA) 학사

## SOLO EXHIBITION

- 2023 《“Hello, World!”》, 갤러리 이알디, 서울
- 2022 《Woven Memory》, 공간 형, 서울
- 2018 《End of Residency Exhibition》, One Thoresby Street, 노팅엄, 영국
- 2016 《Audio Room》, The Hockney Gallery, 왕립예술대학(RCA), 런던, 영국

## GROUP EXHIBITION

- 2023 《Hopscotch》, Copeland Gallery, 런던, 영국
- 2022 《Contemporary British Painting Prize 2022》, Thames-side Gallery, 런던, 영국
- 《ART-IST : ways of seeing》, 분더샵, 서울
- 《Exeter Contemporary Open》, Phoenix Gallery, 엑서터, 영국
- 《NAE Open, New Art Exchange》, 노팅엄, 영국
- 《형이하의 다이버전스 #2 사물미술》, 공간 형, 서울
- 《Unruly Encounters》, Southwark Park Galleries, 런던, 영국

- 2021 《Plymouth Contemporary》, Levinsky Gallery, 플리머스 대학 미술관, 플리머스, 영국  
 《RCA Research Biennale 21》, 런던, 영국
- 2020 《RHA Annual Exhibition》, Royal Hibernian Academy, 더블린, 아일랜드  
 《2084》, The Dyson Gallery, 런던, 영국
- 2019 《NAE Open》, New Art exchange, 노팅엄, 영국  
 《Summer Exhibition》, 런던왕립예술원(RA), 런던, 영국  
 《There's something lurking in the shadows that might be interesting》, The Dyson Gallery, 영국  
 《I Scared My Computer-Unit 7》, White City Place, 런던, 영국
- 2018 《John Moores Painting Prize》, Walker Art Gallery, 리버풀, 영국  
 《Interface :A Cross-Genre Exploration》, 한국문화원, 워싱턴, 미국  
 《Thoresby Stree Thursdays》, One Thoresby street, 노팅엄, 영국  
 《Outpost Member's Show》, Outpost Gallery, 노르위치, 영국
- 2017 《Show RCA》, 왕립예술대학(RCA), 런던, 영국  
 《Begehungen No 14》, Institut Potemkin, 독일  
 《Athens Digital Arts Festival》, Historic Center of Athens, 아테네, 그리스
- 2016 《Points of Departure》, John Michael Kohler Arts Center, Sheboygan, 미국  
 《Bloomberg New Contemporaries》, ICA, 런던, 영국  
 《Imaginary Worlds: Illustration》, Oriel Davies Gallery, 웨일즈, 영국  
 《BORG Biennial》, Arop, 엔트워프, 벨기에  
 《Bloomberg New Contemporaries》, Bluecoat, 리버풀, 영국  
 《Athens Digital Arts Festival》, Historic Centre of Athens, 아테네, 그리스

《Analog RAM》, Research House of Asian Art, 시카고, 미국

## AWARDS

2022 Contemporary British Painting Prize (최종 후보), 영국

The RCA Research Placement, 왕립예술대학(RCA), 런던, 영국

2019 The British Institution Awards for Students, 왕립예술원(RA), 런던, 영국

Ian Robinson Prize, New Art Exchange, 노팅엄, 영국

2018 John Moores Painting Prize(최종 후보), 리버풀, 영국

2017 New Contemporaries Studio Bursary with One Thoresby Street, 노팅엄, 영국

Chadwell Award(최종 후보), 런던, 영국

2016 Bloomberg New Contemporaries, 런던, 영국

Khojaly Peace Prize, The European Azerbaijan Society, 런던, 영국

## RESIDENCY

2018 One Thoresby Street, 노팅엄, 영국

## ARTICLES AND INTERVIEWS

2022 Turps Magazine Issue 25, 런던, 영국

2021 Future Now, Aesthetica Magazine, 런던, 영국

2018 Diplomatic Pouch, The Washington Diplomat, 워싱턴, 미국

한겨레 7 월, 서울, 한국

2016 Studio International, 런던, 영국

Azerie-Press Agency, 런던, 영국

#### **PUBLICATION PROJECTS**

2021 Both Sides of Here – The Zine, 런던, 영국

2020 Prova 5: The RCA Arts & Humanities 리서치 저널, RCA, 런던, 영국

2018 New Contemporaries 블로그, New Contemporaries, 런던, 영국

RUNG Magazine 01, EBC, 브리스틀, 영국

#### **EXHIBITION CATALOGUES**

2022 Contemporary British Painting Prize, 영국

Exeter Contemporary Open, 엑서터, 영국

2018 John Moores Painting Prize, 리버풀, 영국

2017 Traversing Boundaries, 뉴욕, 미국

Begehungen No.14 – Institut Potemkin, Chemnitz, 독일

2016 Bloomberg New Contemporaries, 런던, 영국