

조혜진 (Hyejin Jo)

(b.1986)

EDUCATION

- 2015 이화여자대학교 일반대학원 조소과 석사
- 2011 이화여자대학교 조소과 학사

SOLO EXHIBITION

- 2021 《꽃, 모양, 자리.》, 스페이스 윌링앤딜링, 서울
- 2019 《옆에서 본 모양: 참조의 기술》, d/p, 서울
- 2017 《새로 만들기; 문서들》, 아트스페이스 휴, 파주
- 2015 《한시적 열대》, 케이크 갤러리, 서울
- 2013 《흔들리는 이야기》, 서교예술실험센터, 서울
- 2012 《유용한 사물》, 유중아트센터, 서울

GROUP EXHIBITION

- 2023 《베리 젠틀 웨트 클리닝 (Very Gentle Wet Cleaning)》, 갤러리 이알디, 서울
한국-네덜란드 수교 전시 《5 Inclusion Tactics for 7 Curators》, 드아펠, 암스테르담, 네덜란드
- 2022 《불소리에, 불타거나 : 마인드붐 2022》, 산경물산 A46호, 서울
《BGA INDEX: OPEN STORAGE》, BGA 인덱스, 서울
《강릉연구 : 제1회 강릉 국제 아트 페스티벌》, 고래 책방, 강릉
《1 제곱미터의 우주》, 다대포, 부산

- 2021 《굿night : 뉴 월드 커밍》, S Factory, 서울
 《BGA SHOWROOM》, BGA 마루, 서울
 《21세기 기념비 - 절대적인 것에 대하여》, 아마도예술공간, 서울
- 2020 《상상의 기술》, 다크룸/디프런트 스페이스, 서울
 《포레스트 뮤지엄》, 상상마당, 춘천
- 2019 《밤에는 작은 소리도 크게 들린다》, 스페이스 소, 서울
 《We Don't Really Die》, 원앤제이 갤러리, 서울
 《PHOTO-initially, finally》, 스페이스 소, 서울
 《신건우의 47, 조혜진의 32》, 스페이스 윌링앤딜링, 서울
 《전환상상》, 우란문화재단 우란1경, 서울
- 2018 《White Shadows》, 우민아트센터, 청주
 《정글의 소금》, 베트남 여성 박물관, 베트남
- 2017 《Sorry Not Sorry》, 아카이브 봄, 서울
 《정글의 소금》, 아세안 문화원, 부산
 《새인천 대축전- 듣고 싶은 전설, 보고 싶은 바다, 잡고 싶은 모험》, 국철 1호선 인천 역사 및 광장, 인천
 《정글의 소금》, KF 갤러리, 서울
 《두산 아트랩 2017》, 두산 갤러리, 서울
 《In/visible: Things to be discussed》, 뉴욕 한국문화원, 미국
 《불확실한 경계》, 헤리티지 스페이스, 베트남
- 2016 《식물도감: 시적증거와 플로라》, 국립현대미술관, 서울
 《살피는 전시》, 공간291, 서울
 《Made in Seoul》, 메이막 아트센터, 프랑스
- 2015 《소리 공동체》, 아르코미술관, 서울
 《리얼디엠지 프로젝트: 동송세월》, 아트선재센터, 서울

- 2014 《카바레큐리오시티》, 복합문화공간 예무, 서울
 《텍스트 풍경》, 아뜰리에 35, 화성
 《잠수함 속의 토끼 : 민중미술 2014》, 스페이스 닷, 부산
 《상실의 기록》, 성북예술창작터, 서울
 《루프탑 크릿 論/展》, 닥터스트레인지 러브, 서울
- 2013 《동방의 요괴들 : NEW ROMANCE》, 스페이스 K 과천, 과천
 《에콜라주》, 수원미술전시관 PSII, 수원
 《움직이는 풍경》, 코발트+팩토리, 서울
- 2012 《99°C+1》, 서교예술실험센터, 서울
 《위대한 유산 : 공동의 천》, 수원천, 수원
 《제3회 공장미술제》, 미곡창고, 서천
 《도시를 멈추고, 거리로 나가자》, 서교예술실험센터, 서울
- 2009 《증강기억》, 스페이스 하이브, 서울

PROJECT

- 2022 한국-네덜란드 수교 온라인전시 <5 Inclusion Tactics for 7 Curators>, <https://www.beautifulsoup.org>
 무대 및 오브제 제작 협력 <두두리아 어디갔니> TINC(구)명성교회, 서울
 <Keep Going> 윌링앤딜링, 서울
- 2021 그래픽 작업 협력 <엘리베이션/서클레이션>, d/p, 서울
 예술인 파견지원사업 연계 전시 <만들기와 지면>, 보안책방
 <내 마음을 엮어주소> 신촌문화발전소, 서울
 신나는 예술여행 <오늘, 하루, 매일, 내일> 세종충남대병원, 울산역, 부산역, 고려대의료원 순회전시
- 2020 다이아 프로젝트 <교육 프로그램: 이주하는 서체>, 서울
- 2019 <더 스크랩 : Happy Together> 왕산로9길 24, 서울
 <그냥, 식물.> 스페이스 공공연희, 서울

- 2018 <취미관 TasteView> 취미가, 서울
 신나는 예술여행 <프로그램: 이주하는 서체>, 양평군 다문화가족지원센터, 양평
- 2017 <아르코 · 대학로예술극장 관객 친화 프로젝트> 대학로 예술극장, 서울
 <더 스크랩> 왕산로9길 24, 서울
 <PACK> 문화비축기지 T6, 서울
 <화이트테이블 아트페어 2017> 복합문화공간 NEMO, 서울
 <SeMA 예술가 길드 : 표본참고> SeMA참고, 서울
 <여관페어를 위한 첫번째 초대 '식물에 관한 대화편'> 보안스튜디오, 서울
- 2016 <킴킴 아트페어: Lava come back to me> 양평, 경기도
 <5 회 안양공공미술프로젝트: 상점 속 예술> 안양예술공원 인근 상점, 안양
 <화수공담 : 오래된 사물은 시끄럽다> 복합문화공간 다담, 수원
 <금강식물원 : 페트병야자나무-마시면서 만드는 열대 워크숍> 슬로우 슬로우 퀵퀵, 서울
 <성북예술동 : 생각가게> 성북예술창작터, 서울
 <작품을 거래하자, 첫 번째> 300/20, 서울
 <오복시장> 오복시장, 안양
- 2015 <굿-즈2015> 세종문화회관, 서울
- 2013 <팩토리 애뉴얼리포트> 갤러리팩토리, 서울

GRANTS

- 2019 예술창작지원, 서울문화재단
- 2013 NArT(유망예술육성 지원사업) 선정, 서울문화재단